



Termin i miejsce

Termin:

sobota, Maj 4, 2019 - 17:00 do 19:00

Miejscowość:

Szafarnia

Numer budynku:

1

Kod pocztowy:

87-404 Radomin,

Nazwa ulicy/alei/placu:

Szafarnia

Powiat i gmina:

golubsko-dobrzyński

Kategoria wydarzenia:

Megaweekend w regionie - inauguracja w naszych konstelacjach

Opis wydarzenia:

Z okazji przypadającej w tym roku 200. rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki w Ośrodku Chopinowskim 4 maja odbędzie się koncert, w którym wystąpią: Monika Litwin-Dyngosz – mezzosopran Wojciech Dyngosz – baryton Justyna Jakubowska – fortepian Soliści zaprezentują utwory Stanisława Moniuszki oraz Zygmunta Noskowskiego. Stanisław Moniuszko aria Jadwigi z opery Straszny dwór aria Jakuba z opery Flis pieśni ze Śpiewnika domowego Entuzjasta Prząśniczka Piosnka Żołnierza Czy powróci ? Matysek Piosnka Obłąkanej Ofelii Święty Piotr Złota rybka Dziad i baba Dalibógże Kum i kuma Dumka – Przychodź miły Krakowiaczek Zygmunt Noskowski Smutno Zwiędły listek Lulajże mi Informacje o artystach: Monika Litwin-Dyngosz urodzona w Koszalinie, gdzie w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz rozpoczęła swą edukację artystyczną. Absolwentka Wydziału Wychowania Muzycznego Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Wydziału Wokalno-Aktorskiego tejże uczelni w klasie prof. Alicji Marczak Faberowej oraz Podyplomowych Studiów na kierunku Manager Kultury. Swoje umiejętności wokalne doskonaliła na kursach mistrzowskich prowadzonych przez: G. Kahrego, F. Barbieri, H. Łazarską, J. Gadulanę, J. Monarchę oraz M. Fołtyn. Tuż po studiach rozpoczęła stałą współpracę z Operą Nova w Bydgoszczy. W 1999 r. założyła Agencję Artystyczną Otello, specjalizującą się w organizacji koncertów muzyki wokalne i instrumentalnej. Czynn timer uczestniczy w wielu przedsięwzięciach agencyjnych. Prowadzi ożywioną działalność koncertową. Bierze udział w Międzynarodowych Festiwalach Operowych zarówno w kraju jak i za granicą. Współpracuje z Filharmoniami, występuje z recitalami wokaln timer w licznych salach koncertowych, ośrodkach kultury oraz Pałacach. W roku 2011 występowała we Włoszech dając koncerty w Rzymie, Paliano oraz Serrone. Posiada szeroki repertuar oratoryjno-kantatowy. Bierze udział w koncertach arii oraz duetów operowych i operetkowych. Często występuje z recitalami kameralnymi. W 2015 r. brała udział w nagraniu płyty „Requiem dla chwil minionych” z muzyką Józefa Skrzeka. W 2018 r. dzięki Stypendium Artystycznym Miasta Bydgoszczy nagrała z Wojciechem Dyngoszem oraz Justyną Jakubowską płytę z pieśn timer Zygmunta Noskowskiego. Wojciech Dyngosz jest absolwentem Wydziału Wokalno – Aktorskiego Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w

Bydgoszczy. W 1996 r. roku ukończył z wyróżnieniem studia w klasie prof. Macieja Witkiewicza. Od tego czasu występuje na scenach i estradach wielu oper i Filharmonii w kraju i za granicą. W 1994 r. na konkursie wokalnym w Dusznikach Zdroju otrzymał wyróżnienie w kategorii operowej. W 1995 r. na Konkursie im. Ady Sari w Nowym Sączu otrzymał również wyróżnienie. Prowadzi ożywioną działalność koncertową biorąc udział w licznych festiwalach w kraju i za granicą gdzie wykonuje repertuar operowy oraz oratoryjno – kantatowy. W swoim dorobku posiada również nagrania dzieł oratoryjno – kantatowych oraz prawykonania muzyki współczesnej. W 2015 r. Rada Wydziału Wokalno – Aktorskiego Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy nadała uchwałą z dnia 16 grudnia Wojciechowi Dyngoszowi stopień doktora sztuki muzycznej w dyscyplinie artystycznej wokalistyka. W 2018 r. Rada Wydziału Wokalno – Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach nadała dr Wojciechowi Dyngoszowi stopień doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej wokalistyka. W swoim dorobku artystycznym posiada trzy płyty: Józef Skrzek – Requiem dla chwil minionych, utwory Marcina Kopczyńskiego oraz płytę z pieśniami Zygmunta Noskowskiego. Justyna Jakubowska jest doktorantką na wydziale instrumentalnym w Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie prof. Marii Murawskiej. Swoje umiejętności pianistyczne doskonaliła na licznych kursach i warsztatach muzycznych pod okiem znanych i cenionych profesorów z Polski i Europy. Pianistka brała udział w wielu muzycznych festiwalach, koncertach i konkursach w kraju i za granicą. Koncertowała jako solistka i kameralistka m. in. we Włoszech, Stanach Zjednoczonych i Szwajcarii. Jest laureatką pierwszej nagrody na Międzynarodowym Konkursie Muzycznym w Belgradzie oraz drugiego miejsca na Międzynarodowym Pianistycznym Konkursie “Anemos” w Rzymie. W sierpniu 2018 r. wraz z Wojciechem Dyngoszem i Moniką Litwin-Dyngosz nagrała płytę z pieśniami Zygmunta Noskowskiego. Zawodowo związana z Akademią Sztuki w Szczecinie. Wszystkich miłośników muzyki wokalne zapraszamy do Szafarni.

Miejsce zakupu biletów:

Ośrodek Chopinowski w Szafarni

Bilety:

Impreza biletowana

Cena biletu:

15 zł bilet ulgowy, 20 zł bilet normalny

Organizator wydarzenia:

Ośrodek Chopinowski w Szafarni

Zasięg wydarzenia:

imprensa o charakterze lokalnym i regionalnym

Strona internetowa wydarzenia:

<http://www.szafarnia.art.pl> [1]

adres strony:

<http://inauguracja.kujawsko-pomorskie.travel/pl/wydarzenia/koncert-z-okazji-200-rocznicy-urodzin-stanislaw-moniuszk>
i

Odnośniki

[1] <http://www.szafarnia.art.pl>