



Termin i miejsce

Termin:

sobota, Kwiecień 27, 2019

Miejscowość:

Szafarnia

Numer budynku:

1

Kod pocztowy:

87-404 Radomin,

Nazwa ulicy/alei/placu:

Szafarnia

Powiat i gmina:

Radomin

Kategoria wydarzenia:

Megaweekend w regionie - inauguracja w naszych konstelacjach

Opis wydarzenia:

Z okazji trwającego Roku Moniuszkowskiego zapraszamy na organizowany przez Ośrodek Chopinowski w Szafarni koncert przepełniony utworami Stanisława Moniuszki. Tego wieczoru wystąpią: Kinga Kriger – mezzosopran ks. Wojciech Wierzbicki – tenor Natalia Mróz – fortepian oraz Zespół Kameralny Portamus Gaudium. W programie koncertu znalazły się arie i pieśni Stanisława Moniuszki. Zespół Kameralny Portamus Gaudium: Pieśń Wieczorna Kum i Kuma Postój piękna gołąbeczko Kinga Kriger: Złota rybka Dumka Przychodź miły Prządka Dumka Jadwigi z opery Straszny Dwór Arietta Broni z opery Hrabina Ks. Wojciech Wierzbicki: Znasz li ten kraj Morel Pielgrzym Aria Idamora z opery Paria Aria z kurantem z opery Straszny Dwór. Informacja o artystach Ks. Wojciech Wierzbicki ukończył Szkołę Muzyczną II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Toruniu w klasie śpiewu solowego. W roku 1983 podjął studia na wydziale wokalnno-aktorskim w Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy. W latach 1984 – 1989 kształcił swój głos w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w klasie śpiewu solowego mgr Wandy Okonowicz. Już w czasie studiów współpracował z Chórem Akademickim w Toruniu jako chórzysta, solista i korepetytor wokalny. Wraz z tym chórem śpiewał w Niemczech, Francji, Hiszpanii. Koncertował także w kościołach Torunia oraz w Szafarni. W repertuarze posiada arie operowe, koncertowe i pieśni. Kinga Kriger umiejętności wokalne doskonalili pod kierunkiem ks. Wojciecha Wierzbickiego. Po raz pierwszy gościła na szafarskiej scenie w 2011 roku, biorąc udział w koncercie z cyklu Szafarska Scena Młodych. W 2012 roku wystąpiła w Szafarni z koncertem pod tytułem Arie i Pieśni kompozytorów różnych wraz z ks. Wojciechem Wierzbickim, Łukaszem Skrobkiem i Markiem Wroniszewskim. Od ponad piętnastu lat śpiewa w Zespole Kameralnym Portamus Gaudium. Zespół Kameralny Portamus Gaudium – z języka łacińskiego “niesiemy radość” – to żeński zespół kameralny, który od ponad 20 lat współtworzy życie kulturalne Torunia i województwa kujawsko-pomorskiego. Założycielką oraz dyrygentem od samego początku jest dr Agnieszka Brzezińska, dyrektor Ośrodka Chopinowskiego w Szafarni. Zespół kameralny działa obecnie przy Wydziale Teologicznym UMK w Toruniu i od października 2015 roku jest organizacją studencką. Opiekunem merytorycznym jest ks. dr hab. Piotr Roszak. Celem zespołu

jest kontynuacja tradycji działalności grup śpiewaczych Grodu Kopernika, rozwijanie muzycznych i śpiewaczych zdolności studentów UMK, uświetnianie uroczystości wydziałowych i uczelnianych, integracja środowiska studenckiego, reprezentowanie Wydziału Teologicznego podczas przeglądów, festiwali i konkursów chóralnych organizowanych w Polsce i za granicą, inicjowanie aktywności naukowych promujących muzykę kościelną, religijną, przyczynianie się do popularyzacji studiów teologicznych wśród osób zainteresowanych muzyką kościelną. Zespół Kameralny Portamus Gaudium posiada bogaty repertuar muzyki dawnej, klasycznej, religijnej oraz współczesnej. Na koncercie zespołu znajduje się nagranie płyty z muzyką religijną "Kochajcie Go jak mnie" w 2004 roku, a także bogata aktywność koncertowa w Polsce i zagranicą (m.in. ostatnia trasa koncertowa w północnej i południowej Hiszpanii). Natalia Mróz urodziła się w Toruniu. Jest absolwentką Szkoły Muzycznej w Toruniu, w klasie prof. W. Ronowskiej. W roku 2006 ukończyła studia w Akademii Muzycznej w Poznaniu, w klasie fortepianu prof. A. Tatarskiego. W latach 2004-2007 pracowała w Teatrze Wielkim w Poznaniu jako pianista - korepetytor. W roku 2007 została stypendystką brytyjskiej Royal Academy of Music na kierunku piano repetiteur (pianista-korepetytor solistów). Występowała dwukrotnie jako solistka z Toruńską Orkiestrą Kameralną, współpracowała z Sinfonietta Polonia, brała też udział w szeregu koncertów w ramach projektów realizowanych w Roku Chopinowskim (m.in. „Ziemia Dobrzyńska w życiu rodziny Chopinów” - cykl koncertów i prelekcji połączonych z wystawą multimedialną oraz „Szafarskie Dni i Noce” - cykl koncertów na terenie województwa kujawsko-pomorskiego). Obecnie łączy działalność koncertową i pedagogiczną. W związku z ogromnym zainteresowaniem wydarzeniem informujemy, że koncert Wokół Moniuszki odbędzie się dwukrotnie: o godzinie 17.00 i o godzinie 19.00. Bilety w cenie 15/20 złotych można rezerwować telefonicznie (56 682-79-30) lub za pomocą elektronicznego systemu rezerwacji. Informujemy, że na koncert o godzinie 17.00 można dojechać Chopin Busem: z Torunia 15:00 - CKK Jordanki, Aleja Solidarności 1-3 15:10 - Rubinkowo, przystanek przy markecie Obi (bilet w obie strony 10 zł) z Golubia-Dobrzynia 15:50 - Starostwo Powiatowe, pl. 1000-lecia 25 (przejazd darmowy) Powrót po koncercie. Serdecznie zapraszamy do Szafarni!

Miejsce zakupu biletów:

Ośrodek Chopinowski w Szafarni

Bilety:

Impreza biletowana

Cena biletu:

15 zł bilet ulgowy, 20 zł bilet normalny

Organizator wydarzenia:

Ośrodek Chopinowski w Szafarni

Zasięg wydarzenia:

impreza o charakterze lokalnym i regionalnym

Strona internetowa wydarzenia:

<http://www.szafarnia.art.pl> [1]

adres strony:

<http://inauguracja.kujawsko-pomorskie.travel/pl/wydarzenia/wokol-moniuszki-koncert-z-okazji-roku-moniuszkowskiego>

Odnosiniki

[1] <http://www.szafarnia.art.pl>